



Wissenschaft



Kunst



Wirtschaft & Soziales



Sprache & Kultur

Beschreibung der Pluskurse 2019/20

Inhalt

Alles, was Recht ist!	2
Android-Studio: Programmiere deine eigene APP	3
Art&Sound Projekt	4
Astronomie	5
Big Band - BB	6
Chinesisch: die Sprache erlernen – die Kultur entdecken – die Lebensweise verstehen	7
Film ab	8
Forschend unterwegs	9
Fotografie	10
Jugend forscht – PHYSIK	11
Kern- und Teilchenphysik – CERN-Exkursion.....	12
Mathematische Entdeckungsreise: Faszination des Abstrakten.....	13
Medizin hautnah.....	14
Physical Computing: IoT - Internet of Things, Autonome Fahrzeuge.....	15
Physik- und Biologie-Experimente.....	16
Verantwortlich handeln – verantwortlich leben: Wie kann unsere Welt nachhaltig gestaltet werden?	17
Von der Weimarer Klassik bis zur Leipziger Buchmesse. ANREGUNGEN zu literaturbezogenen VWA- und Diplomarbeitsthemen	18
Von der Zeichnung zur Malerei	19
Woher wir wissen, was geschehen ist – Arbeiten mit Quellen und Dokumenten zur Zeitgeschichte.....	20

Alles, was Recht ist!



MMag. Mag. iur. Gertraud Salzmann
BG/BRG Zell am See
salzmänn.schule@sbg.at
11.-12./13. Schulstufe

Wie und woraus entsteht „Recht“ und „Rechtsbedürfnis“?
Welche Auswirkungen hat Recht auf deine persönlichen Lebensbereiche?

Ausgehend von einer Einführung in die Grundlagen unseres Rechtssystems werdet ihr eigenständig rechtspraktische Themenstellungen erforschen und bearbeiten und euer Wissen exemplarisch in verschiedenen Rechtsfeldern anwenden, wie zum Beispiel Recht im Alltag, Wirtschaftsrecht als Basis einer funktionierenden Wirtschaftsordnung, Individualrechte, Politik und Recht. Bei Lehrausgängen könnt ihr praktische Rechtsfelder hautnah erkunden.

Menschenrechte, Grundfreiheiten, der Sinn von Strafe, Präventionsmaßnahmen, werfen rechtsphilosophische und rechtsethische Fragestellungen auf, die ihr gemeinsam diskutiert, bearbeitet und reflektiert.

Android-Studio: Programmiere deine eigene APP



Dr. Ralf Schnitzhofer

BORG Mittersill

ralf.schnitzhofer@bildung.gv.at

7. bis 12./13. Schulstufe

Es gibt unzählige davon, manche benutzen wir täglich. APPs: Kleine, nützliche Programme auf unserem Smartphone, die uns das Leben einfacher machen. Doch was steckt hinter diesen APPs? Wie wird man vom Nutzer zum Entwickler?

Du lernst das Erstellen eigener Apps für Smartphones mit dem Betriebssystem Android. Mit dem Android Studio designst du die Oberfläche deiner APP nach deinem Geschmack. Du lernst die Daten der verschiedenen Sensoren deines Smartphones wie zum Beispiel GPS oder Beschleunigungssensoren zu nutzen. Wir werden diese Daten in einer eigenen APP verwenden und zum Beispiel unseren eigenen Schrittzähler oder einen GPS-Tracker programmieren. Nachdem du einige Grundlagen des Android-Studios und des Programmierens erlernt hast, sind deiner Phantasie beim Erstellen deiner APP keine Grenzen gesetzt.

Der Kurs wird in Blöcken abgehalten.

Art&Sound Projekt



Christoph Plohovich, BA
BORG-Gastein
cplo@gmx.net
9.-12./13. Schulstufe

Ihr werdet gemeinsam mit Christoph Plohovich, einem ehemaligen Tontechniker bei SONY DADC, arrangieren, komponieren, produzieren Songstrukturen analysieren.

- Demo- und CD- Produktion im schuleigenen Tonstudio
- Bandrecordings und elektronische Produktion von Musikstücken

Ziel: konstruktive Bandproben und Teamarbeit. Arbeit zu individuellen Schwerpunkten:

- Komponist
- Musiker
- Ton und Lichttechniker
- 3D – Animation – Visuals, Bühnenshows,
- Konzeptionen für Live- und Studiobetrieb,
- Sponsoring, Management, Gesamtkonzept

Astronomie



Mag. Herbert Pühringer
PG der Herz-Jesu-Missionare - Lieferung
pherby@gmx.de
6.- 12./13. Schulstufe

Die Teilnehmer/innen des Pluskurses werden natürlich auch die **VEGA-Sternwarte** auf dem Haunsberg benutzen können. Neben einer Einschulung für die Bedienung der Teleskope gibt es einen monatlichen Termin, um live in die Tiefen des Weltraums blicken zu können.

Die hochmoderne Ausstattung lässt neben Aufnahmen von spektakulären Himmelsobjekten auch wissenschaftliche Untersuchungen, wie Nachweis von Exoplaneten oder Bahnbestätigungen von Asteroiden und Bestätigung von Doppelsternen mittels Spektroskopie zu. Auch individuelle Interessen können berücksichtigt werden, wie zum Beispiel Radioastronomie mit Radioteleskopen, die übers Internet gesteuert werden können.

Die neuesten Forschungsergebnisse auf dem Gebiet der Astronomie und Kosmologie fließen natürlich in die Arbeit des Pluskurses ein, sodass die Schüler/innen auf dem neuesten Stand der Forschung sind.

Die Theorie des Pluskurses Astronomie findet zweimal pro Monat geblockt statt. Termine werden bei der ersten Zusammenkunft vereinbart.

Der Termin und der Ort für die jährliche Exkursion werden noch bekanntgegeben.

Interesse geweckt? Dann bewerbe dich um einen Platz.

Big Band - BB



Mag. Christoph Moser BSc

PG Borromäum

christophmoser@gmx.at

8.-12. /13. Schulstufe

Let me entertain you, Eye of the tiger oder *Born to be wild* im klassischen Big Band-Satz?

Alles ist möglich!

Wenn du dich für Jazzmusik oder populäre Musik interessierst und schon ein paar Jahre Spielpraxis am Instrument (auch Sänger/Sängerinnen) aufweist, bist du in diesem Pluskurs genau richtig! Wöchentliche Proben schärfen das Rhythmusgefühl, das Gehör und das Spielgefühl. Improvisation als Stilmittel des Jazz stärkt die Selbstwahrnehmung, fördert die Kreativität und ist ein fester Bestandteil dieses Kurses. Als besonderes Highlight wird die Big Band im 2. Semester ein Konzert im Jazzit spielen und das Publikum mit Klassikern der Big Band-Literatur, aber auch neuen Hits im Big Band-Arrangement anheizen! Neugierig? Dann bewirb dich für diesen Pluskurs!

Wöchentlich am Freitagnachmittag

Chinesisch: die Sprache erlernen – die Kultur entdecken – die Lebensweise verstehen

Kurs für Anfänger*innen



Mag. Rongrong Peng

Karl-Heinz-Böhm-Gymnasium (BG Nonntal), Salzburg

Lauriepeng76@gmx.at

8.-12. /13. Schulstufe

Die Welt schaut nach China. Das riesige Land hat sich in den letzten Jahren zu einer selbstbewussten Wirtschaftsmacht entwickelt. Weißt du, dass

- China und die USA die wichtigsten wirtschaftlichen Kooperationspartner der EU sind,
- die größten Wachstumsraten im Automobilbereich in China erwirtschaftet werden,
- in den USA Mandarin-Chinesisch gerade dabei ist, die europäischen Sprachen als Hauptfremdsprache abzulösen?

Die chinesische Sprache zu beherrschen und die chinesische Kultur zu verstehen bereichert das eigene Leben und ist von großer internationaler Bedeutung.

Einer der größten Irrtümer, der sich bei den Ausländern jedoch hartnäckig hält, ist die Annahme, dass Chinesisch schwer zu erlernen sei. Stattdessen ist die gesprochene Sprache eine der einfachsten der Welt, denn sie kommt ohne Konjugationen, Deklinationen und Tempus aus.

Der Kurs legt eine solide Basis für den Gebrauch der Sprache im alltäglichen Leben und ermuntert zum Weiterlernen. Durch die Sprache als Brücke kommen die Schüler*innen auch mit der chinesischen Kultur, den Sitten und Gebräuchen Chinas, der chinesischen Mentalität und Gesellschaft in Berührung.

Film ab



Mag. Florian Schmid
Gymnasium in der Stadt Salzburg
florian.schmid@oezbf.at
6.-9. Schulstufe

Wolltest du schon immer mal eigene Filme produzieren? Dann bist du hier genau richtig!

Folgende Inhalte werden besprochen:

- Überblick über die unterschiedlichen Filmgenres (Komödie, Liebesfilm, Actionfilm, Science Fiction etc.)
- Kameraeinstellungen und deren Wirkung
- Funktion von Musik, Ton, Geräuschen und Licht im Film
- Symbole und Metaphern in Filmen
- Figurenanalyse
- Manipulation in Film, Werbung und Nachrichten
- Erlernen eines Schnittprogramms (Welchen Einfluss hat der Schnitt auf einen Film?)

Parallel dazu werden wir in Filmteams

- kurze animierte Clips mit dem eigenen Handy drehen und schneiden.
- Werbungen, Musikvideos oder Kurzinterviews produzieren.
- einen Abschlussfilm gestalten (Von der Idee über das Drehbuch bis zum fertigen Film).

Der Pluskurs „Film ab“ findet einmal pro Monat geblockt statt. Termine werden bei der ersten Zusammenkunft vereinbart.

Interesse? Dann bewirb dich um einen Platz!

Forschend unterwegs



Dipl. Ing. Andima Kowald
Christian Doppler Gymnasium
andima.kowald@cdgym.at
5.-7. Schulstufe

Mit Netzen, Fangdosen, Lupen und Bestimmungsblättern begeben wir uns zu allen Jahreszeiten auf die Suche nach der Tier- und Pflanzenwelt in verschiedenen Lebensräumen. Wir erforschen etwa die Tierwelt eines Waldbodens, beschäftigen uns mit der Anpassung von Lebewesen an ihren Lebensraum, wir beobachten Amphibien an ihren Laichgewässern, werden zu Verhaltensforschern im Tiergarten, lernen Tierspuren im Schnee zu unterscheiden, gehen den Geheimnissen eines Moores auf den Grund, untersuchen die Veränderungen der Pflanzenwelt im Jahreskreis und lernen gefährdete Tier- und Pflanzenarten kennen und schützen.

In den Fachsälen des Christian Doppler Gymnasiums werden wir außerdem mikroskopieren, sezieren und naturwissenschaftliche Experimente durchführen.

Das Programm wird sich teilweise noch ändern, weil die Schüler/-innen im zweiten Semester selber mitgestalten können und die beliebtesten Themen ins Programm aufgenommen werden!

Termine: Der Pluskurs findet ca. alle drei Wochen geblockt am Freitagnachmittag statt. Ein- bis zweimal sind wir am Samstag ganztägig unterwegs. Die genauen Termine werden vor Kursbeginn für jeweils ein Semester im Voraus bekannt gegeben.

Kosten: Zu den Outdoor-Exkursionen benutzen wir die öffentlichen Verkehrsmittel. Die Kosten dafür sind selber zu tragen. Weiters kommen noch etwa € 20 für Materialkosten dazu.

Fotografie



Mag. Anton STEFAN

CD-Gymnasium Salzburg – AV-Studio Universität Salzburg

anton.stefan@cdgym.at

9.-12. /13. Schulstufe

Alltagssituationen inspirieren dich und lassen in deinem Kopf Bilder entstehen, die du gerne photographisch festhalten möchtest. Mit Kreativität und technischem Know-how über Bildbearbeitung werden aus deinen Fotografien künstlerische Arbeiten.

- Technische und physikalische Grundlagen der Fotografie (Gehäuse, Objektiv, Blende, Zeit, Filmempfindlichkeit, Belichtung)
- Grundlagen der Fotopsychologie und Farbpsychologie
- Bildgestaltung und Bildaufbau mit praktischen Übungen
- Einführung in die Dunkelkammertechnik und Entwicklung von Negativen und Bildern (Schwarz-Weiß)
- Erstellung einer Projektmappe zu einem bestimmten Thema

Jugend forscht – PHYSIK



Mag. Georg Lindner
Akademisches Gymnasium Salzburg
georg.lindner@schule.at
9.- 12./13. Schulstufe

- Wie erzeugt man Laser-Ringe?
- Kann man mit Schall ein Auto antreiben?
- Welche Eigenschaften hat ein magnetisches Pendel?
- Was ist die Physik hinter einem künstlichen Muskel?
- Wie fliegt ein Magnusglider?

Dies sind einige von vielen Beispielen, die bereits zu überraschenden Ergebnissen geführt haben. Du wirst dich wundern, was sich alles noch entdecken und erfinden lässt. Mit dem nötigen Interesse für Neues werden wir versuchen, auf eine Reihe noch ungelöster Fragen aus der Physik Antworten zu finden. Wir werden Experimente kreieren, die zu erstaunlichen Effekten führen und passende theoretische Modelle dazu entwerfen. Gearbeitet wird in Gruppen. Bei entsprechendem Fortschritt ist die Teilnahme an der Jugend-Physikweltmeisterschaft (IYPT, International Young Physicists Tournament) möglich.

Keine besonderen Vorkenntnisse notwendig, aber besonderes Interesse an Physik.

In Zusammenarbeit mit der Universität Salzburg, Fachbereich Physik

Kern- und Teilchenphysik – CERN-Exkursion



Mag. Fridolin Einböck

HTL Salzburg / CERN Genf

fridolin.einboeck@htl-salzburg.ac.at

10.-12. /13. Schulstufe

Dieser Pluskurs steht unter dem Motto „Unsichtbares sichtbar machen“. Wir werden die Geheimnisse der Kern- und Teilchenphysik gemeinsam lüften und die Teilchen, die in den Atomen vorkommen, genauer unter die Lupe nehmen.

Nach dem Kennenlernen der Grundlagen, werden wir den PLUS Kurs mit einer 4 tägigen Exkursion an das CERN abschließen. Die Schülerinnen und Schüler werden dort die Experimente und Ausstellungen besuchen können. Eine einmalige Gelegenheit, Forschung hautnah zu erleben und Einblick in die Arbeit der Teilchenwissenschaftler/innen zu bekommen.

Im Sommersemester werden wir auch noch den Versuchsreaktor des Atominstututes der Technischen Universität Wien besuchen.

Die Kosten betragen für die CERN Exkursion ca. 270€ für Unterbringung und An/Abreise. Für die individuelle Verpflegung sollten noch weiter 100€ veranschlagt werden. Das Mindestalter beträgt 16 Jahre. Ein gültiges Reisedokument ist für die Einreise in die Schweiz erforderlich.

Der Besuch des Versuchsreaktors kostet 4€ und die Fahrt nach Wien ca.25€.

Die Grundlagen der Kern- und Teilchenphysik erarbeiten wir uns im Wintersemester (halbtägige Unterrichtsblöcke am Nachmittag oder Abend). Die Exkursion findet dann am Ende des Wintersemesters oder am Anfang des Sommersemesters statt.

Mathematische Entdeckungsreise: Faszination des Abstrakten



Mag. Robert Knapp, MSc
BG Zaunergasse, Salzburg
knap@bgzaunergasse.at
8.-12. /13. Schulstufe

- Was bedeutet „unendlich“? Kann es verschiedene „Grade“ der Unendlichkeit geben?
- Welches Muster steckt hinter den Primzahlen?
- Wie knackt man verschlüsselte Nachrichten?
- Wie funktioniert ein mathematischer Beweis?
- Wie findet man mit statistischen Analysen heraus, wie viele Flugzeuge die gegnerische Armee besitzt?
- Was kann man sich unter einem vier- oder fünfdimensionalen Raum vorstellen?

Diesen und vielen weiteren Fragen gehen wir in unserem Kurs nach. Wir beginnen mit einem überblicksartigen Streifzug durch verschiedenste Themen und Methoden der höheren Mathematik. Anschließend könnt ihr aus der Fülle des Angebots auswählen und euch auf ein Thema oder eine konkrete Problemstellung spezialisieren. Auch eigene Themen, Fragen und Ideen sind willkommen! Eine Exkursion an den Fachbereich Mathematik der Universität Salzburg ist für das Sommersemester geplant.

Medizin hautnah



Dr. Wolfgang Mayer

Akademisches Gymnasium Salzburg und externe Forschungseinrichtungen

akadgym_admin@salzburg.at

11.-12. /13. Schulstufe

Du bist am Medizinstudium bzw. an medizinisch-biologischen Laborarbeiten interessiert?

Renommierte Forschungseinrichtungen wie die PMU und die Universität Salzburg bieten die Möglichkeit, in ihren Laboratorien unterschiedliche Forschungsfragen zu bearbeiten. Die Vorbereitung erfolgt am Akademischen Gymnasium. Bei den Workshops wird unter Anleitung des wissenschaftlichen Personals auch praktisch gearbeitet. Die Forschungseinrichtungen werden dabei in Kleingruppen besucht.

Jede Teilnehmerin/ jeder Teilnehmer fährt zu den Kursterminen (vorwiegend am Nachmittag) in Eigenregie zur jeweiligen Forschungseinrichtung bzw. an das Akademische Gymnasium Salzburg. Die teilnehmenden Schüler*innen sind dafür vom Unterricht freigestellt. Die Zuteilung zu den Forschungseinrichtungen erfolgt beim ersten Pluskurstermin. Die jeweiligen Kurstermine ergeben sich individuell für jede Gruppe. Am Ende des Pluskurses tauschen die Gruppen ihre Erfahrungen aus.

Interessierte Schüler/innen bewerben sich über das Online-Anmeldeformular und laden bitte alle Unterlagen hoch. Siehe auch „Allgemeine Pluskurs-Info-2019-20“

a) ein Motivationsschreiben (1/2 A4-Seite)

b) einen kurzen Lebenslauf inkl. Foto, Adresse, Telefonnummer, E-Mail

c) ein kurzes Empfehlungsschreiben des Klassenlehrers/der Klassenlehrerin (max. 5 Zeilen) mit dem Notendurchschnitt des letzten Zeugnisses

Voraussichtliche Themen:

- Molekulare regenerative Medizin,
- Transfusionsmedizin,
- DNA-Extraktion, Schmetterlingskrankheit (Epidermolysis bullbosa)

Je Gruppe max. 4-6 Teilnehmer/innen

Kooperationspartner: PMU Salzburg, Uniklinikum Salzburg und Universität Salzburg

Physical Computing: IoT - Internet of Things, Autonome Fahrzeuge



Mag. Fridolin Einböck

HTL Salzburg / CERN Genf

fridolin.einboeck@htl-salzburg.ac.at

10.-12./13. Schulstufe

Du lernst die Welt des Physical Computings näher kennen indem du mittels einfacher Schaltungen verschiedene Projekte umsetzen wirst. Das Wissen über Grundkonzepte der Datenverarbeitung und Elektronik bilden die Basis, um naturwissenschaftliche und technische Fragestellungen aufzugreifen und gemeinsam Lösungen zu erarbeiten.

Wir werden ein autonomes Fahrzeug bauen, das dann am Rennen der selbstfahrenden Fahrzeuge "Crazy Cars" der FH Joanneum Graz teilnimmt.

An folgenden Projekten wird mit Hilfe von integrierten Schaltkreisen (IC), Mikrocontrollern und Kleinst-PCs gearbeitet werden:

- IoT Geräte
- Selbstfahrendes Fahrzeug / autonomes Roboterfahrzeug
- Mikrocontroller messen die Körpergröße mit Ultraschall und den Herzschlag mit Infrarotlicht.

Zusätzlich wird in diesem Kurs die Möglichkeit geboten folgende Prüfungen/Zertifizierung abzulegen:

- Amateurfunkprüfung

Der Kurs wird in zwei- bis vierstündigen Blöcken abgehalten werden.

Physik- und Biologie-Experimente



Mag. Claus Suppan

BG/BRG Zell am See

claus.suppan@alumni.uni-graz.at

5.-7. Schulstufe

Wasserrakete, Blitze zum Selberbauen, implodierende Dosen, Experimente in der Mikrowelle und viele weitere Experimente warten darauf, ausprobiert und erforscht zu werden. Mit Händen und Köpfchen, aber auch mit Papier und Bleistift gehen wir spannenden physikalischen Rätseln und Naturphänomenen auf den Grund.

Im biologischen Teil erkunden die Schülerinnen und Schüler – ausgerüstet mit Lupen, Fangdosen und Bestimmungsbüchern – die Tier- und Pflanzenwelt unserer näheren Umgebung. So kann beispielsweise die Gewässergüte anhand von Zeigerorganismen bestimmt, Amphibien an ihren Laichgewässern beobachtet oder die Veränderungen der Pflanzenwelt im Jahreskreis untersucht werden.

Verantwortlich handeln – verantwortlich leben: Wie kann unsere Welt nachhaltig gestaltet werden?



Mag. Florian Schmid
Bundesgymnasium Zaunergasse, Salzburg
florian.schmid@oezbf.at
9.-12. /13. Schulstufe

[...] die Weltlandwirtschaft in der heutigen Phase der Entwicklung [kann] durch ihre Produktionskräfte problemlos zwölf Milliarden Menschen ernähren. Also es gibt zum ersten Mal zu Beginn dieses Jahrtausends keine Fatalität mehr, keinen objektiven Mangel an Nahrungsmitteln mehr. Es gab ihn früher. Ein Kind, das jetzt am Hunger stirbt, wird ermordet. Diese kanibalische Weltordnung, die dieses tägliche Massaker des Hungers in eisiger Normalität geschehen lässt, die kann von freien Bürgerinnen und Bürgern morgen gebrochen werden.
(Jean Ziegler, 2012)

Welche Möglichkeiten für ethisches und ökologisch nachhaltiges Wirtschaften gibt es?

Zu dieser zentralen Fragestellung werden wir im Kurs folgende Themenkomplexe erarbeiten und diskutieren:

- Soziale Gerechtigkeit, Fairness und Verteilung (lokale und globale Verteilungskämpfe)
- Wirtschaftswachstum und Nachhaltigkeit (Ausbeutung der natürlichen Ressourcen)
- Wirtschaftliche Ordnungsrahmen im Vergleich (Der freie Markt als Wohlstandsmotor?)
- Wie strukturieren „neue“ Technologien ökonomisches Entscheiden und Handeln immer wieder neu?
- Ist der Mensch dem Menschen ein Wolf? (Zusammenleben in Konkurrenz und Eintracht – Welche Gesellschaftsverträge haben Menschen im Laufe der Jahrhunderte geschlossen?)

Weiterführende Themen:

- Optimierungszwang von Organisationen und Menschen
- Verhaltensökonomie (Nudging und andere Formen der Beeinflussung menschlichen Verhaltens)
- Philosophie des Geldes (Welche Funktionen erfüllt Geld? Wie ist die Welt des Geldes aufgebaut?)
- Eigentumsrechte im Internet

Zu den genannten Themen werden immer wieder Expertinnen/Experten für Input und Diskussion eingeladen. Am Ende des Kurses soll ein Positionspapier oder ein Kurzfilm zu den behandelten Themen erarbeitet werden.

Möchtest du teilnehmen? Dann melde dich an!

Von der Weimarer Klassik bis zur Leipziger Buchmesse. ANREGUNGEN zu literaturbezogenen VWA- und Diplomarbeitsthemen



Mag. Peter Fuschelberger
Mag. Dr. Monika Neuhofer
WRG Salzburg und Literaturhaus Salzburg
fuschelberger@literaturhaus-salzburg.at
11. Schulstufe AHS bzw. 12. Schulstufe BHS

Inhalte dieses Pluskurses:

- Lesen und Besprechen aktueller Literatur, auch aktueller Jugendliteratur
- Interviews und Begegnungen mit Expert*innen, wie Autor*innen, Buchhändler*innen, Verleger*innen etc.
- Besuche ausgewählter Veranstaltungen des Literaturhauses
- Reflexion zu den anvisierten Themen
- Exkursion nach Leipzig (Buchmesse) und nach Weimar (Goethe- und Schiller-Häuser)

Die Arbeit im Pluskurs kann ANREGUNG sein für eine Ideen- und Informationssammlung für das Verfassen einer VWA (an AHS) oder Diplomarbeit (an BHS) zu einem literaturbezogenen Thema, wie z.B.

- Leseforschung
- Rezeptionsforschung
- wirtschaftliche Themen zum Buchmarkt
- Übersetzungen
- Kinderbuchmarkt China
- Weimarer Klassik
- Jugendliteratur
- Literaturpreise
- u.v.m.; auch empirische, jedenfalls nicht nur literaturwissenschaftliche Arbeiten.

Kosten:

Der Verein Literaturhaus hebt 150 Euro pro Schüler*in ein und bezahlt die Unterkünfte, die Fahrten und die Eintritte (Buchmesse, Goethe-, Schiller-Museen).

Für die Verpflegung müssen die Schüler*innen während der Exkursion selbst aufkommen.

Alle sonstigen angebotenen Leistungen sind für die Schüler*innen kostenlos.

Anmeldungsvoraussetzungen: Motivations schreiben plus Bestätigung der vorgegebenen Termine:

Konkrete Termine:

Freitag, 18. Oktober 2019, 15.30 bis 19.30 Uhr, Literaturhaus Salzburg

Freitag, 6. Dezember 2019, 15.30 bis 19.30 Uhr, Ort nach Vereinbarung

Bis 17. Jänner 2020: Themeninteressen/-vorschläge der Schüler*innen per E-Mail an die Pluskurs-Leitung

Donnerstag, 12. März, bis Sonntag, 15. März 2020, Exkursion nach Leipzig und Weimar

Freitag, 24. April 2020, 15.30 bis 19.30 Uhr, Literaturhaus Salzburg

Mit der Bewerbung verpflichten sich die Schüler *innen, die vorgegebenen Termine wahrzunehmen.

Externer Kooperationspartner: Literaturhaus Salzburg

Von der Zeichnung zur Malerei



Mag. Bernhard Lochmann
BORG Nonntal, Salzburg
lochmann@gmx.at
9.- 12./13. Schulstufe

- Wie kann man selbst Farben herstellen?
- Wie bespannt und grundiert man eine Leinwand?
- Welche zeichnerischen Techniken kommen mir entgegen?
- Wie und wo arbeiten Künstler/innen in Salzburg?
- Was gibt es in den Museen zu sehen?
- Wie komme ich auf meine persönlichen Themen?

Diese und noch viele andere Fragen behandeln wir im Malsaal und bei vielen Exkursionen im Rahmen dieses Pluskurses.

Materialbeitrag

Kurszeit: geblockt auf jeweils vier mal 50 min, Wochentag wird beim ersten Treffen noch festgelegt
Ort: Zeichensaal des BORG Nonntal

Woher wir wissen, was geschehen ist – Arbeiten mit Quellen und Dokumenten zur Zeitgeschichte



Mag. Dr. Othmar PLÖCKINGER
Abendgymnasium Salzburg
o.ploeckinger@aon.at
10.-12. /13. Schulstufe

Was wir über die Vergangenheit wissen, wie wir sie sehen und welche Fragen wir an sie stellen können, hängt von den Zeugnissen ab, die sie uns hinterlassen hat. Eine besondere Rolle spielen dabei schriftliche Quellen, für deren Auswertung die Digitalisierung neue Möglichkeiten bietet. In dem Kurs werden daher Quellen und Dokumente untersucht, die in den vergangenen Jahren viele Archive und Bibliotheken über das Internet zugänglich gemacht haben. Daneben wird auch die Tätigkeit Salzburger Archive vorgestellt und untersucht, welche Möglichkeiten sie einer Regional- und Lokalgeschichtsschreibung bieten.